

映像コース 履修モデル(1年次入学)

科目コード	科目名	授業内容	単位数	区分	必修/選択	年次	1年目				2年目				3年目				4年目			
							春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬
13049	はじめての共通科目		1	S	選択	1	○															
13050	身体と表現		2	S	選択	1																
13051	数と世界		2	S	選択	1		○														
18000	ことばと表現		1	TR	選択	1	○															
18001	論述基礎		2	TR	選択	1		○														
18002	外国語1		2	TR	選択	1			○													
18005	情報		2	TR	選択	1							○									
18007	音楽		2	TR	選択	1																○
18012	都市デザイン論		2	TR	選択	1									○							
18013	色彩と形		2	TR	選択	1								○								
18015	心理学		2	TR	選択	1														○		
18016	政治学		2	TR	選択	1									○							
18017	経済学		2	TR	選択	1									○							
18018	社会学		2	TR	選択	1									○							
18019	宗教学		2	TR	選択	1									○							
18021	日本史		2	TR	選択	1					○									○		
18022	アジア史		2	TR	選択	1															○	
18023	西洋史		2	TR	選択	1				○												
18025	文化研究2		2	TR	選択	1											○					
18026	文化研究3		2	TR	選択	1												○				
18028	京都を学ぶ		2	TR	選択	1					○										○	
18030	地域を探る		2	TR	選択	1							○									
18032	哲学への案内		2	TR	選択	1													○			
18033	学際的な知への案内		2	TR	選択	1							○									
18034	日本の憲法		2	TR	選択	1									○							
18055	地域環境学演習		2	TX	選択	1														○		
40521	美学概論		2	TR	選択	1			○													
40546	写真論1		2	TR	選択	1				○												
41003	知的財産権研究		2	TX	選択	1					○											
41101	芸術史講義(日本)1		2	WS	選択	1			○													
41102	芸術史講義(日本)2		2	WS	選択	1				○												
41103	芸術史講義(アジア)1		2	WS	選択	1					○											
41104	芸術史講義(アジア)2		2	WS	選択	1						○										
41105	芸術史講義(ヨーロッパ)1		2	WS	選択	1							○									
41106	芸術史講義(ヨーロッパ)2		2	WS	選択	1								○								
41107	芸術史講義(近現代)1		2	WS	選択	1									○							
41108	芸術史講義(近現代)2		2	WS	選択	1										○						
41115	芸術史講義(近現代)3		2	WS	選択	1											○					
41116	芸術史講義(近現代)4		2	WS	選択	1												○				
41701	映像講義1	コンテンツビジネス論	2	TR	必修	1		○														
41702	映像講義2	映像と向き合う	2	TR	必修	1					○											
41703	映像基礎1	映像思考概論1	2	TW	必修	1	○															
41704	映像演習I-1	企画の作り方	2	TW	必修	1		○														
41705	映像演習I-2	技術を知る(撮影・照明)	2	TW	必修	1			○													
41501	映像I-1	映像学入門	2	WS	必修	1	○															
41502	映像I-2	企画の方程式	2	WS	必修	1			○													
41503	映像II-1	映像制作概論1(ミュージックビデオ・広告)	2	WS	必修	1		○														
41504	映像II-2	映像制作概論2(エンターテインメント・コメディ)	2	WS	必修	1				○												
41706	映像基礎2	映像思考概論2	2	TW	必修	2					○											
41707	映像演習II-1	シナリオライティング演習	2	TW	必修	2					○											
41708	映像演習II-2	技術を知る(編集・サウンド)	2	TW	必修	2						○										
41505	映像III-1	シナリオライティング論	2	WS	必修	2				○												
41506	映像IV-1	映像制作概論3(ドラマ・映画)	2	WS	必修	2					○											
41507	映像IV-2	映像制作概論4(アニメーション)	2	WS	必修	2						○										
41709	映像演習III-1	アイデアをデザインする	2	TW	必修	3										○						
41710	映像演習III-2	技術を知る(モーショングラフィックスと応用)	2	TW	必修	3											○					
41508	映像V-1	社会を変える企画	2	WS	必修	3								○								
41509	映像V-2	映像制作概論5(ノンフィクション)	2	WS	必修	3									○							
41510	映像V-3	映像制作概論6(メディアとアート)	2	WS	必修	3											○					
-	映像演習IV	プレゼンテーション	4	TX	必修	4																○
-	卒業制作(映像)	卒業制作	4	S	必修	4																○

1年目の修得単位数 36 2年目の修得単位数 36 3年目の修得単位数 34 4年目の修得単位数 18
修得単位数(計) 124

注1: TR=テキストレポート科目 TW=テキスト作品科目 TX=テキスト特別科目 S=スクーリング科目 WS=Webスクーリング科目

注2: 必修=必修科目(必ず単位を修得することが求められる科目)

選択=選択科目(修得するかしないかを自由に選択できる科目。ただし卒業要件で定められた修得すべき単位数を最低限選択することが必要(例えば学部共通専門教育科目から12単位以上を修得すること等))

注3: 総合教育科目、学部共通科目は選択の一例です。

注4: コース専門教育(TW)科目の提出期間は各期に2回ずつあります。

注5: 「卒業制作(映像)」のスクーリングは遠隔での開講となります。

セル: I65

コメント: =====

ID#AAAA5x7thD8

岡 麻衣 21010 (2023-09-25 07:46:04)

コース専門T : 8単位

コース専門WS : 8単位

コース専門計 : 16単位

セル: M65

コメント: =====

ID#AAAA5x7thB0

岡 麻衣 21010 (2023-09-25 07:46:04)

コース専門T : 8単位

コース専門WS : 6単位

コース専門計 : 14単位

セル: Q65

コメント: =====

ID#AAAA5x7thCY

岡 麻衣 21010 (2023-09-25 07:46:04)

コース専門T : 4単位

コース専門WS : 6単位

コース専門計 : 10単位

セル: U65

コメント: =====

ID#AAAA5x7thDo

岡 麻衣 21010 (2023-09-25 07:46:04)

コース専門T : 4単位

コース専門S : 4単位

コース専門計 : 8単位