

履修モデル (3年次編入学)				2024年度 以降入学	2023年度 以前入学	1年目				2年目			
科目コード	科目名	区分	必修	必修	春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬	
18001	論述基礎	TR			○								
41003	知的財産権研究	TX	○						○				
41101	芸術史講義(日本)1	WS									○		
41102	芸術史講義(日本)2	WS											
41103	芸術史講義(アジア)1	WS											
41104	芸術史講義(アジア)2	WS											
41105	芸術史講義(ヨーロッパ)1	WS											
41106	芸術史講義(ヨーロッパ)2	WS											
41107	芸術史講義(近現代)1	WS											
41108	芸術史講義(近現代)2	WS											
41109	芸術史講義(日本)3	WS	○		○								
41110	芸術史講義(日本)4	WS	○			○							
41111	芸術史講義(アジア)3	WS	○				○						
41112	芸術史講義(アジア)4	WS	○					○					
41113	芸術史講義(ヨーロッパ)3	WS	○				○						
41114	芸術史講義(ヨーロッパ)4	WS	○							○			
41115	芸術史講義(近現代)3	WS	○				○						
41116	芸術史講義(近現代)4	WS	○					○					
	地域芸術理論	TR										○	
	京都学入門	TR										○	
	史料学基礎	TR							○				
	文芸特講1 (春・秋)	OS	○		○								
	文芸特講2 (夏・冬)	OS	○			○							
	文芸特講3 (春・秋)	OS	○				○						
	文芸特講4 (夏・冬)	OS	○					○					
	文芸特講5 (春・秋)	OS	○						○				
	文芸特講6 (夏・冬)	OS	○					○					
	文芸演習1 (春・秋)	OS	○		○								
	文芸演習2 (夏・冬)	OS	○			○							
	文芸演習3 (春・秋)	OS	○				○						
	文芸演習4 (夏・冬)	OS	○					○					
	文芸演習5 (春・秋)	OS	○						○				
	アートライティング演習2 (夏・冬)	OS				○							
	アートライティング演習4 (夏・冬)	OS								○			
	アートライティング演習6 (夏・冬)	OS								○			
	卒業制作準備 (夏) 4年次 ※1	OS	○	○						○			
	卒業制作 (秋冬) 4年次 ※1	OS	○	○								★	計
	総合教育科目→				2	0	0	0	0	0	0	0	2
	学部専門教育科目→				2	2	6	4	2	2	2	0	20
	芸術学科専門教育科目→				0	0	0	0	2	0	4	0	6
	コース専門教育科目→				4	6	4	6	4	6	0	4	34
	合計→				8	8	10	10	8	8	6	4	62
	総合教育科目→							2				0	2
	学部専門教育科目→							14				6	20
	芸術学科専門教育科目→							0				6	6
	コース専門教育科目→							20				14	34
	合計→							36				26	62
	総合教育科目→							2					2
	学部専門教育科目→							14					20
	芸術学科専門教育科目→							0					6
	コース専門教育科目→							20					34
	合計→							36					62

※1 : 2022年度以前入学生、2023年度年限退学時再入学生は旧カリキュラム「論文研究 I -1~2」「論文研究 II -1~2」「卒業研究」の履修も可。

※2 : 「論文研究 I -1~2」「論文研究 II -1~2」は2024年度まで開講、「卒業研究」は2025年度まで開講。